



L'ILIADE ET LES DEBUTS DE LA GRECE ANTIQUE

La tristesse est notre destin : mais c'est pour cela que nos vies seront chantées à jamais par tous les hommes qui viendront." La voix d'Homère continue de résonner du fond des siècles. L'Iliade chante cinquante et un jours de la dernière année d'une guerre de dix ans qui prend fin avec la conquête et la destruction de Troie.

L'Iliade chante des dieux, des hommes et des héros, inoubliables dans la colère et l'ambition, l'audace et l'ingéniosité, la vengeance et la pitié, prisonniers d'un conflit et de batailles dont ils ne voient pas venir la fin.

Impossible d'écouter Homère dans sa version complète, il faudrait y consacrer au moins 40 heures et avec un public vraiment patient. Aussi je vous propose deux versions adaptées et passionnantes., l'une proposée sur France culture avec de nombreux acteurs et l'autre sur Arte où l'histoire est racontée avec des images et des œuvres d'art inspirées de cette épopée. Ensuite je me suis intéressée bien entendue aux dieux, aux héros et au début de la démocratie en Grèce. mais je suis encore loin d'avoir terminé de découvrir le berceau de notre civilisation.

Bonne écoute

Sophie Descôtes

Homère, Iliade" de Alessandro Baricco en 10 épisodes de 24 minutes

Souhaitant adapter ce texte pour une lecture publique, Alessandro Baricco a relu l'Iliade. à partir d'une traduction moderne, il a concentré et ramené la matière première du texte à vingt et une voix dont la dernière, celle de l'aède Démococ, raconte la fin de Troie ; les personnages d'Homère sont invités sur la scène - les dieux laissés au second plan - pour raconter, avec des accents très contemporains, leur histoire de passion et de sang, leur grande guerre, leur grande aventure..



Épisode 1/10 [0:00](#) Chryséis et Achille racontent la dernière année de la guerre de Troie

Épisode 2/10 [28:32](#) Thersite et Hélène racontent l'échange des femmes captives : Briséis remplace Chryséis

Épisode 3/10 [56:32](#) Pandaros et Enée racontent le combat de Pâris contre Ménélas

Épisode 4/10 [1:24:34](#) La nourrice et Nestor racontent l'aristie de Diomède

Épisode 5/10 [1:53:06](#) Diomède, Ulysse et Patrocle racontent l'arrivée d'Hector dans les combats

Épisode 6/10 [2:21:13](#) Sarpédon, Ajax de Télamon, Hector racontent le sursaut des Troyens

Épisode 7/10 [2:50:01](#) Phénix raconte le second souffle d'Hector

Épisode 8/10 [3:17:04](#) Antilochos et Agamemnon racontent la fougue de Patrocle au combat

Épisode 9/10 [3:44:57](#) Le Fleuve et Andromaque racontent le retour d'Achille au combat

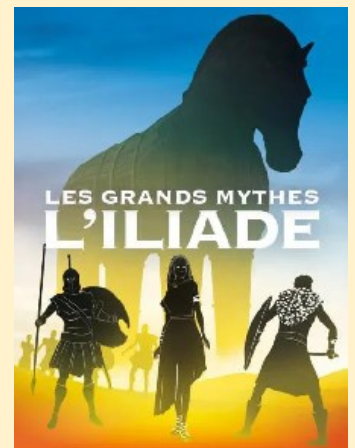
Épisode 10/10 [4:13:27](#) Priam et Démodocos racontent le duel entre Achille et Hector, fin de l'épopée



Les Grands Mythes L'Iliade

10 épisodes sur ARTE 2018

Le texte a probablement été composé entre -850 et -750, soit quatre siècles après la période à laquelle les historiens font correspondre la guerre mythique qu'il relate. Il n'a été fixé par écrit que sous Pisistrate, au VI^e siècle avant. J.-C.



N°1 La Pomme de La discorde N°2 L'Heure des Sacrifices N°3 La Colère d'Achille

N°4 Le Sang de la Déesse N°5 Le Glaive et la Balance N°6 La Ruse d'Héra

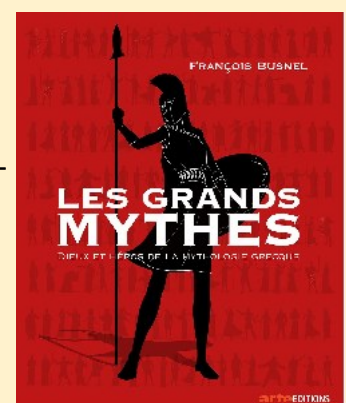
N°7 Patrocle et les Myrmidons N°8 La Vengeance d'Achille N°9 Vaincre ou Mourir

"

N°10 Le Cheval de Troie

« Les grands mythes" est une série créée par François Busnel qui est également le conteur. Elle a été diffusée sur Arte en 2018. La série documentaire revisite la mythologie grecque en fusionnant animation, iconographie et art du récit.

Chaque épisode a une durée de 30 minutes.



Documentaire Les Grands Mythes Les Dieux

N°1 Zeus, la conquête du pouvoir N°2 Les amours de Zeus N°3 Prométhée, le révolté de l'Olympe N°4 Hadès, le roi malgré lui N°5 Athéna, la sage armée N°6 Apollon, l'ombre et la lumière N°7 Dionysos, l'étranger dans la ville N°8 Aphrodite, sous la loi du désir N°9 Hermès, le messager indéchiffrable N°10 Tartare, les damnés de la terre



Les Grands Mythes Les Héros

N°1 Psyché, la Belle et la Bête N°2 Persée, la mort dans les yeux N°3 Orphée, l'amour impossible N°4 Médée, l'amour assassin N°5 Bellérophon, l'homme qui voulait être dieu N°6 Thésée ou les ravages de l'oubli N°7 Dédale et Icare, le rêve éclaté N°8 Héraclès, l'homme qui devint Dieu N°9 Œdipe, le déchiffreur d'énigmes N°10 Antigone, celle qui a dit non





HOMÈRE – Qu'est-ce que l'Iliade et l'Odyssée ?

(DOCUMENTAIRE, 2003) Un documentaire de François Chayé diffusé sur France 5 en 2003. avec des interviews d'historiens et d'auteurs comme Amélie Nothomb , extraits lus par Pierre Arditi.



Les Grecs - De la Préhistoire à l'Antiquité - Quelle

Histoire TV 5Monde Parfait pour réviser vos connaissances en sept minutes, conçu pour les enfants

Si vous avez plus de temps je vous propose une émission diffusée sur la chaîne Planète. Elle correspond à l'époque où l'Iliade a été mis sous forme écrite et où la démocratie est apparue à Athènes



De la tyrannie à la démocratie (Planète)

La Grèce Antique, origine de notre Civilisation

Contrairement à son titre l'émission traite essentiellement de la cité d'Athènes et très peu des autres cités mais c'est très instructif..



Une conférence passionnante de Luc Ferry sur le tragique grec, vous pourrez y vérifier vos connaissances sur la mythologie grecque.



vous pourrez réécouter quelques tragédies qui en ont été inspirées comme Antigone de Jean Anouilh ou Andromaque de Jean Racine

