

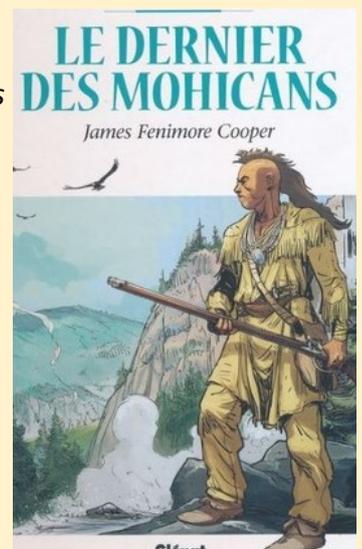
AUTEURS AMERICAINS : LES PRÉCURSEURS

Les premières grandes œuvres de la littérature américaine naissent sur la côte Est comme en témoigne l'exemple de James Fenimore Cooper avec le dernier des mohicans encore lu dans le monde entier. Au même moment, les mots d'Edgar Allan Poe jaillissent dans le paysage littéraire américain. Il s'inscrit comme un auteur de marque dans la reconnaissance de la littérature américaine par-delà ses frontières. De même, les spécialistes s'accordent pour qualifier le roman de Hawthorne La lettre écarlate comme l'un des fondements de la littérature américaine décrivant le chemin de croix d'une jeune femme dans une colonie puritaine de la Nouvelle-Angleterre. Enfin, est publié un an après le roman de Melville Moby-Dick monument de la littérature mondiale. Ces deux romans de Melville et de Hawthorne semblent prédicateurs des thèmes dominants de la littérature qui vont émerger. En effet, l'infamie, l'abjection, la culpabilité, l'expiation, mais aussi l'aventure sont des thèmes prédominants d'une littérature américaine habitée par le mal.



JAMES FENIMORE COOPER 1789 1851

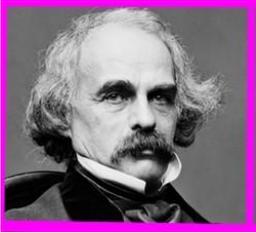
Notre siècle voit en lui le démocrate, le pamphlétaire et le critique social ; nos contemporains voient aussi dans ses récits l'un de ceux qui ont su le mieux exprimer une ère révolue, mais capitale dans la formation des États-Unis.



Le dernier des mohicans

Le récit a pour théâtre l'Amérique du Nord, pendant la guerre de Sept Ans. Les affrontements entre Français et Anglais en forment la toile de fond.

Cooper décrit notamment la bataille de Fort William Henry



NATHANIEL HAWTHORNE 1804 1864

L'écrivain américain Nathaniel Hawthorne est considéré comme l'un des premiers grands écrivains américains. L'auteur de est un descendant du juge qui persécuta, avec d'autres puritains, ceux qui furent condamnés pour sorcellerie dans la ville de Salem située dans le Massachusetts.

N Trois adaptations France culture

La lettre écarlate

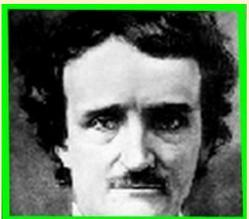
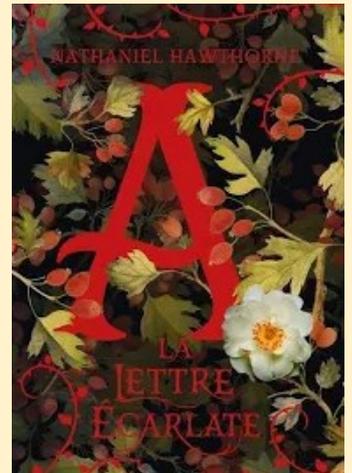
Boston, au temps des premiers colons puritains. Pour avoir mis au monde un enfant illégitime, une jeune femme est condamnée à porter sur son corsage une lettre écarlate la désignant comme femme adultère..

Maître Brown fils

Hawthorne, à l'image de son double, Maître Brown Fils, nomme la « tache de sang » sur laquelle son histoire et sa mythologie se fondent : génocide des Indiens ; dévoiement de la religion à travers un fanatisme puritain aussi diabolique que le Diable.

Le Voile noir

Le sacristain cesse soudainement de faire sonner la cloche appelant les fidèles lorsque le pasteur, M. Hooper, apparaît avec un voile noir recouvrant tout son visage, sauf sa bouche et son menton. Cet événement suscite un grand émoi qui se répand comme une traînée de poudre dans la communauté.



EDGAR ALLAN POE 1809 1849

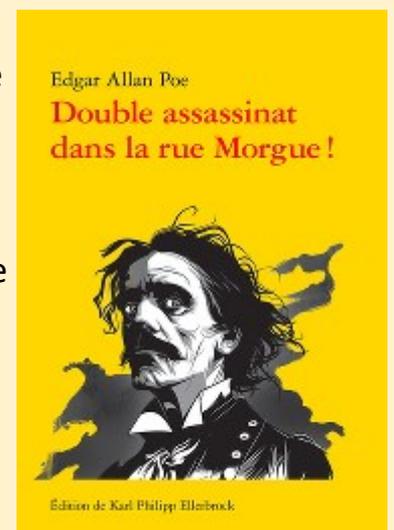
Il perd ses parents dès sa petite enfance: son père, tuberculeux et alcoolique, un vice dont hérite Edgar, puis sa mère décède à l'âge de 24 ans. Il est recueilli par John et Frances Allan, de Richmond, aux côtés de qui il grandit dans l'État de Virginie. Il poursuit des études brillantes. Faute de soutien financier, il est obligé d'arrêter. Edgar Allan Poe quitte alors sa famille adoptive, s'engage dans l'armée. Il rejoint ensuite l'académie militaire de West Point, duquel il se fait volontairement renvoyer pour devenir écrivain. Il meurt à 40 ans dans des circonstances troubles.

N La chute de la Maison Usher

La Chute de la maison Usher figure dans le premier tome de l'Intégrale regroupant les nouvelles qu'Edgar Allan Poe écrivit avant ses trente ans (1831-1839)

Double assassinat dans la rue Morgue

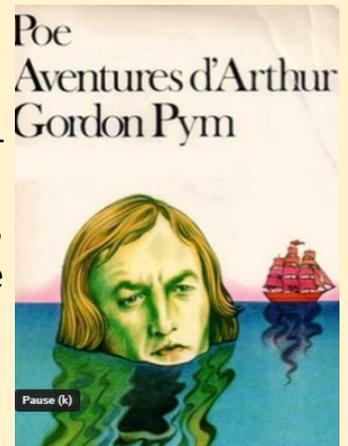
Cette adaptation radiophonique transporte Dupin dans le Paris de l'Exposition Universelle tout en restant fidèle à la nouvelle d'Edgar Poe et à ce qui en fait encore aujourd'hui la richesse : la cruauté exceptionnelle d'un crime et, face à cet absurde déchaînement de violence, le raisonnement le plus logique, accompli avec virtuosité.



R

Aventures d'Arthur Gordon Pym

Asphyxie, carnages, ouragans, anthropophagie, ensevelissement, rien n'est épargné au malheureux Pym, dont l'histoire se résume à une lente escalade inversée, jusqu'aux confins d'un funèbre abîme blanc. Profondément novateur dans sa pratique et son exploitation du rêve, ce roman n'a cessé d'inspirer des générations d'écrivains.



HERMAN MELVILLE 1819-1891

Il fallut plus d'un siècle pour que le monde reconnût Moby Dick, qui appartient en fait plus au xx^e s. qu'au xix^e s. Épuisé d'avoir écrit en dix-huit mois ce livre colossal, accablé par l'échec, Herman Melville s'enferme, à trente-deux ans, dans une solitude désespérée.

Et son dernier livre, Billy Budd, ne sera publié qu'en 1924, plus de trente ans après sa mort.

F

Hermann Melville Moby Dick en 10 épisodes

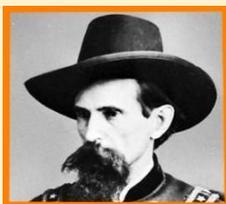
C'est l'histoire de cette chasse « ardente » (comme l'écrit Melville) que fait entendre l'adaptation radiophonique réalisée par Philippe Jaworski à partir de sa traduction du roman, publiée dans la bibliothèque de la Pléiade en 2006. Elle est racontée par un certain Ismaël, un jeune Américain sans le sou, qui, pour combattre sa mélancolie, décida un jour de partir en mer...

**E**
Gallienne

Moby Dick de Herman Melville émission de Guillaume Gallienne

B

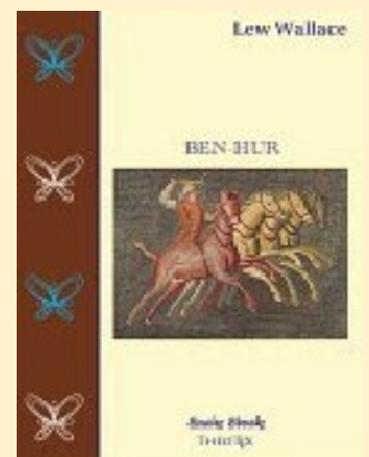
Herman Melville (1819-1891) : Le mardi des auteurs (2010 / France Culture)



LEWIS WALLACE 1827 1905

Ben-Hur

Avant d'être un film, Ben-Hur était un roman écrit par Lewis Wallace, un général américain du XIX^e siècle plein d'imagination. Selon la légende Américaine, c'est lui qui aurait sauvé Washington des Sudistes. Lui aussi, qui, plus tard, aurait livré des armes aux insurgés mexicains pour renverser l'empereur Maximilien. L'ancien général, deviendra gouverneur du Nouveau-Mexique puis ambassadeur des Etats-Unis dans l'empire Ottoman.





LOUISA MAY ALCOTT 1832 1888

Dès son plus jeune âge et, en 1848, elle rédige son premier livre : "Fables de fleurs" ("Flower Fables"). Le tempérament parfois violent de son père et l'incapacité de celui-ci à pouvoir subvenir correctement aux besoins de sa famille donnent lieu à des conflits entre les parents de Louisa May et contraignent les quatre sœurs à travailler à un jeune âge.



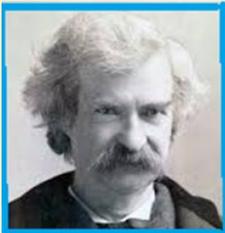
Les quatre filles du Docteur March

Simone de Beauvoir se souvient dans ses Mémoires d'une jeune fille rangée de sa lecture des Quatre filles du Docteur March, à l'aube de son adolescence dans les années 1920.

Celle qui une trentaine d'années plus tard incarnera la libération de la femme et posera un regard nouveau sur la condition féminine s'est donc construite avec ce célèbre roman pour la jeunesse écrit en 1868.



Les Quatre Filles du Docteur March de Louisa May Alcott bibliothèque de l'aventure



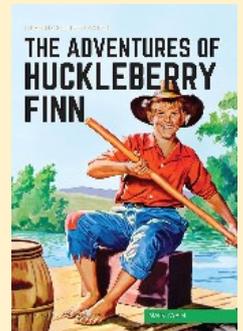
MARK TWAIN 1835 1910

Twain a exercé mille métiers : ouvrier typographe à 12 ans lorsque meurt son père, pilote de bateaux à aube sur le Mississippi, soldat deux semaines parmi les Confédérés en 1861, chercheur d'or et d'argent guère plus longtemps dans les mines du Nevada, inventeur de bretelles et d'une chemise sans bouton au col, journaliste et conférencier, humoriste...

Mark Twain, le père du roman américain - Culture Prime



Un aventure de Huckleberry Finn France Culture 2024



HENRY JAMES 1843 1916

Il est né au sein d'une famille aisée d'intellectuels. Son père, Henry James Sr., était un éminent théologien et philosophe, offrant au jeune James un environnement nourri de débats intellectuels dès son plus jeune âge.

À la fin du XIXe siècle, il opta pour la vie européenne, élisant domicile à Londres et à Rye. Sa naturalisation britannique en 1915 reflétait son soutien envers le Royaume-Uni durant les tumultes de la Première Guerre mondiale.



Deux adaptations audio :

L'image dans le tapis Cette assez longue nouvelle, racontée à la première personne, doit son succès critique au traitement très fin du sujet de l'essence de la littérature et de l'art, comparée dans le récit à un motif dans un tapis que ne pourraient voir ou deviner que ceux qui le regardent avec attention.

Le tour d'écrou En Angleterre, à la fin du XIXe siècle, une jeune gouvernante est chargée de l'éducation d'un petit garçon et d'une petite fille dans une grande maison isolée. Elle y voit paraître des spectres de deux anciens domestiques, et se persuade qu'ils veulent s'emparer des enfants, qu'elle s'efforce alors d'arracher à cette emprise maléfique.