

AUTEURS FRANCOPHONES DÉBUT XX^e

Je dois ici faire un aveu... Je n'ai jamais lu Proust. Ou plutôt, je n'ai jamais réussi à lire Proust, trop long, trop aride. Et finalement, je suis bien loin d'être la seule à éprouver cette difficulté. Oui Ce n'est pas une lecture facile et pourtant, Marcel Proust continue de fasciner petits et grands, qui voient en lui le témoin d'une époque révolue.

J'ai lu ou écouté les quatre autres auteurs avec grand intérêt, ils ont traversé la guerre de 14-18 et un d'entre eux n'en est pas revenu..



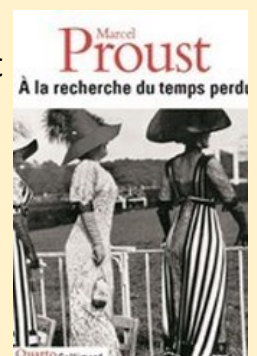
MARCEL PROUST 1871-1922

Marcel Proust reste une référence et un monument incontestable de la littérature française. Dans la "Recherche du Temps Perdu", il réalisa une réflexion sur le sens de l'art et de la littérature, sur l'existence même du temps, sur sa relativité et sur l'incapacité à le saisir au présent. Il laisse une œuvre qui marquera le XX^e siècle.



LE FEUILLETON **A la recherche du temps perdu**, scénario de Luchino Visconti et Suso Cecchi d'Amico en quinze épisodes

En 1970, Luchino Visconti s'attelle avec Suso Cecchi d'Amico à l'adaptation de la 'Recherche du temps perdu' en répétant que ce sera son dernier film. Mais des problèmes de financement retardent le tournage et le 27 juillet 1972, l'attaque qui laisse le réalisateur à demi paralysé marque l'abandon définitif du projet. Par les moyens de la fiction radiophonique, France Culture a voulu donner à entendre la lecture viscontienne de Proust. A partir du scénario existant est née une fiction en 15 épisodes réalisée par Jacques Taroni en 2006.





La compagnie des auteurs Marcel Proust 4 émissions

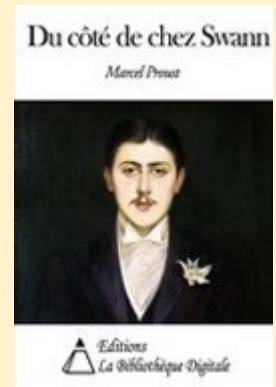
France culture une émission de Matthieu Garrigou-Lagrange de 2017

Épisode 1/4 : Proust l'optimiste

Épisode 2/4 : Proust disséqué [59:08](#)

Épisode 3/4 : Proust et Sodome [1:57:28](#)

Épisode 4/4 : Qui raconte qui ? [2:56:19](#)



Lire Proust une émission de Guillaume Gallienne

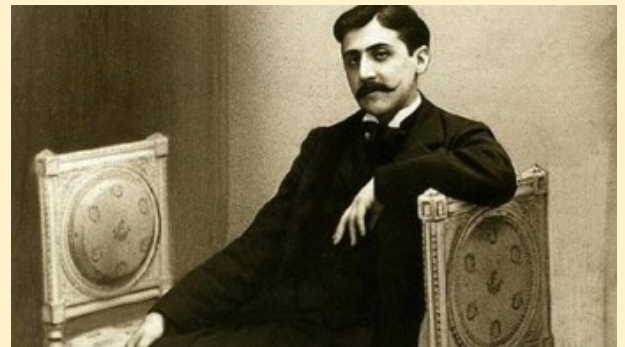
C'est en direct du studio 104 de la Maison de la Radio, et accompagné du pianiste Alexandre Tharaud, que Guillaume Gallienne lit des extraits de l'œuvre magistrale de Marcel Proust.



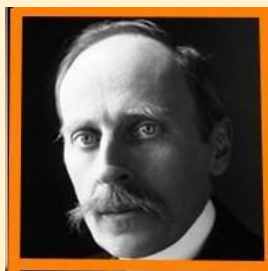
Le parcours Marcel Proust - Visites privées



Au cœur de l'Histoire: Proust, au cœur du temps (Franck Ferrand)



Au cœur de l'histoire: L'humour chez Marcel Proust (Franck Ferrand)



ROMAIN ROLLAND 1866 1944

Victime de partis pris et de préjugés, Romain Rolland vécut une Histoire qui a bouleversé l'Europe, avec deux guerres mondiales et l'avènement des totalitarismes. Il fut aussi un Européen convaincu qui a lutté contre le fascisme et le nazisme. Il a obtenu le prix Nobel de littérature en 1915.



Clérambault HISTOIRE D'UNE CONSCIENCE LIBRE PENDANT LA GUERRE de Romain Rolland

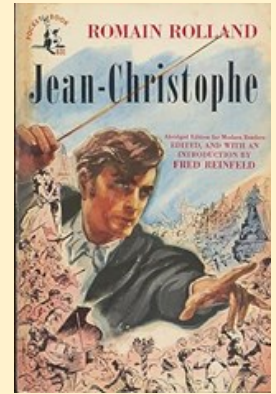
Agénor Clérambault est une espèce de Français moyen un peu romantique, plein de bonté, qui vit de façon harmonieuse entre sa femme et ses deux enfants. Mais la guerre donne un nouveau sens à sa vie et il se fait « poète de guerre. » Sa prise de conscience, sa reconnaissance des préjugés collectifs, c'est la mort de son fils Maxime tué dans une offensive militaire, qui vont le provoquer.





Jean-Christophe de Romain Rolland Une émission de Guillaume Gallienne

Le grand roman visionnaire de Romain Rolland, prix Nobel de Littérature en 1916, en compagnie de Hervé Pierre, de la Comédie-Française



Romain Rolland et Stefan Zweig, 30 ans d'amitié Une émission de Guillaume Gallienne .

Parcourons la correspondance entre les deux grands écrivains de la première moitié du XXe siècle, fervents défenseurs de l'amitié franco-allemande



PIERRE LOTI 1850 1923

Ecrivain très célèbre, il a 64 ans en 1914 quand commence le premier conflit mondial avec l'Allemagne. Il veut reprendre du service, mais la marine nationale refuse de le réintégrer. Il s'engage alors dans l'armée de terre avec le grade de colonel.

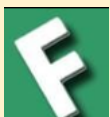
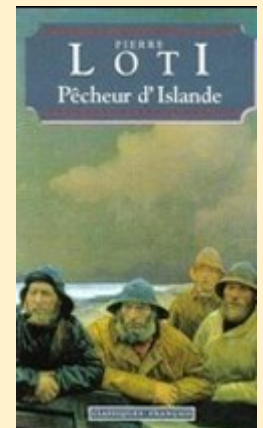


Pêcheur d'Islande de Pierre Loti 10 épisodes



Pêcheur d'Islande de Pierre Loti

Le roman est celui de la passion d'une jeune Bretonne issue d'un milieu aisé, Gaud Mével, pour un marin-pêcheur de Pors-Even, Yann Gaos, de condition plus modeste, qui part régulièrement pour de longues campagnes de pêche en Islande. Pierre Loti s'attache à une description presque ethnologique de la vie des pêcheurs partant en campagne de pêche en Islande, mais aussi de celle de leurs épouses restées à les attendre au port durant de longs mois.



Le Fantôme d'Aziyadé de Pierre Loti en 5 épisodes

C'est lors d'une mission à Istanbul, alors qu'il est jeune officier de marine, que Pierre Loti tombe sous le charme d'Aziyadé, une jeune femme enfermée dans un harem. Parvenant à faire la connaissance de la mystérieuse odalisque, l'écrivain entame une liaison avec elle.





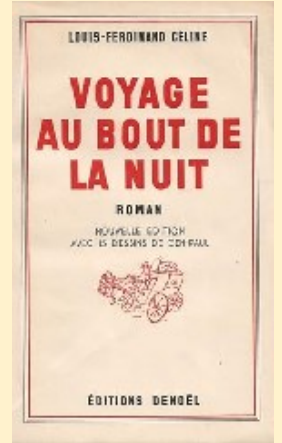
LOUIS FERDINAND CÉLINE 1894 1961

Céline est l'un des écrivains français les plus traduits et diffusés dans le monde, antisémite et collaborationniste. Considéré comme l'une des plus grandes figures de la littérature, son œuvre, ponctuée d'antisémitisme, pose la question de sa responsabilité d'écrivain durant l'Occupation nazie.



Voyage au bout de la nuit

Ce roman constitue bien plus qu'une simple critique de la guerre. C'est à l'égard de l'humanité entière que le narrateur exprime sa perplexité et son mépris : braves ou lâches, colonisateurs ou colonisés, Blancs ou Noirs, Américains ou Européens, pauvres ou riches, Céline n'épargne personne, mais sans animosité car rien ne semble avoir d'importance face au caractère dérisoire du monde où tout se termine de la même façon.



Louis-Ferdinand CÉLINE : la responsabilité morale de l'écrivain

« Concordance des temps » par Jean-Noël Jeanneney, avec Gisèle Sapiro, historienne, chercheuse (CNRS).

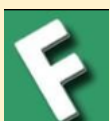
ALAIN FOURNIER 1886 1914

Echouant à l'Ecole normale, il entre dans l'armée où il sera élève-officier puis sous-lieutenant. Après son service, il entre en 1910 comme rédacteur à Paris-Journal et commence parallèlement l'écriture du 'Grand Meaulnes'. Trois ans plus tard, le roman paraît dans la Nouvelle Revue française puis, édité chez Emile-Paul il frôle le prix Goncourt (d'une voix). En 1914 mobilisé dès le début de la guerre, il sera tué à Dommartin-la-Montagne



Le Grand Meaulnes de Alain Fournier version intégrale

Ce roman se déroule en Sologne, la région natale de l'auteur, ce roman d'aventure, raconte la vie d'Augustin Meaulnes par la bouche de François Seurel, son ami et ancien camarade de classe. Roman d'amitié avant tout, « Le Grand Meaulnes » est considéré comme un classique de la littérature française.



Le Grand Meaulnes de Alain Fournier 5 épisodes

La personnalité mystérieuse d'Augustin, que les élèves appellent bientôt "le grand Meaulnes", va bouleverser l'adolescence de François et le plonger dans une aventure qui déterminera sa vie entière. Tout commence par une fête mystérieuse dans laquelle, par le plus grand des hasards, Augustin Meaulnes se trouve plongé, après s'être perdu dans la campagne des environs de Vierzon...

