



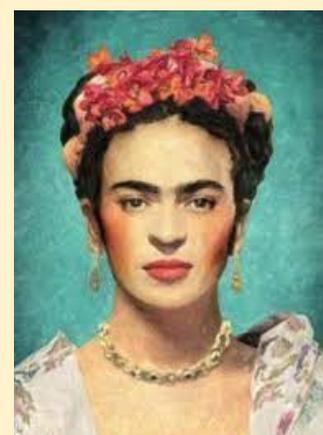
## FEMMES D'EXCEPTION 1/3

Elles poursuivirent leurs rêves à force de détermination. Elles s'opposèrent à l'ordre établi. Elles crurent en elles et surmontèrent tous les obstacles. Elles étaient femmes de science, de lettres, activistes, idéalistes et aussi mères, filles, épouses. Ces femmes de tous horizons, qui à des époques différentes et dans des domaines distincts défièrent avec courage et persévérance le destin, ont changé le cours de l'Histoire.

Galvanisées par leur persévérance et leur courage, elles crurent en leur bonne étoile et luttèrent sans relâche pour surmonter les obstacles qui se dressaient sur leur chemin. Elles montrèrent la voie et firent avancer le monde.

### FRIDA KAHLO 1907 1954

*Frida Kahlo une mexicaine commença à peindre après un grave accident qui mutila son corps ? À ses 18 ans, cette brillante élève qui se destine à des études de médecine est victime d'un grave accident de bus. Atteinte de multiples fractures, dont une à la colonne vertébrale, elle est opérée en urgence mais son pronostic vital est engagé. Coincée dans son lit, sans rien pouvoir faire, Frida Kahlo se met à peindre des autoportraits par dizaines.*



#### [AU COEUR DE L'HISTOIRE : Frida Kahlo, peintre de la douleur](#)

Virginie Girod raconte les drames qu'a vécu Frida Kahlo dans sa jeunesse et qui ont façonné ses œuvres.



**Des ailes de mouette noire :  
portrait en miroir de Frida  
Kahlo** en cinq épisodes



En cinq épisodes, ce feuilleton vous propose une traversée de la vie de l'artiste mexicaine Frida Kahlo dont les peintures n'ont cessé d'être le reflet : « Je n'ai jamais peint mes rêves, écrivait-elle, j'ai peint ma

réalité propre. » Dans une construction polyphonique sont tissés des extraits de la correspondance et du journal de Frida Kahlo avec des fragments du monologue de Pino Cacucci Viva la vida. La parole authentique et la langue fictionnelle s'entrelacent, brossant un portrait « en miroir » de l'artiste face à son mythe.

## ISADORA DUNCAN 1877 1937

*La danseuse et chorégraphe américaine Isadora Duncan, pionnière absolue de la danse moderne, incarne une liberté nouvelle, non seulement pour l'art chorégraphique mais également pour la condition féminine. En effet, sa vie tumultueuse, qui fit d'elle une héroïne, fascina son époque, contribuant probablement au rayonnement extraordinaire de son nom et de sa légende dans le monde. Avec ses pieds nus, ses fines tuniques « à la grecque » et ses mouvements « libres »*



**"Ma vie" de Isadora Duncan**  
France culture cinq épisodes

Née en 1877, à San Francisco, elle a été élevée sans père, avec ses deux frères et sa sœur par une mère musicienne et bohème. Elle arrive en Europe au tournant du siècle avec une quête esthétique très forte axée sur la fluidité des mouvements et influencée par la Grèce antique. Elle y fonde une école où elle enseigne l'affranchissement des contraintes imposées au corps par le ballet classique. Dans sa vie privée, Isadora affiche la même liberté. Elle aura trois enfants de pères différents sans se marier. Mais une succession de tragédies viendra les lui enlever.



# MARGUERITE DURAS 1914 1996



La Compagnie des Auteurs

Marguerite Duras 4

émissions

France culture

## Radioscopie - Marguerite Duras (1969)

Marguerite Duras au micro de Jacques Chancel



## L'Amant de Marguerite Duras



"L'amant" est l'un des récits d'initiation amoureuse parmi les plus troublants qui soit. Dans une langue pure comme son sourire de jeune fille, Marguerite Duras confie sa rencontre et sa relation avec un rentier chinois de Saïgon.

Réalisation : Juliette Heymann Lecture : Jacques Gamblin

Musique originale : Mahut Choix des textes : Pauline Thimonnier lu par Ludmila Mikaël



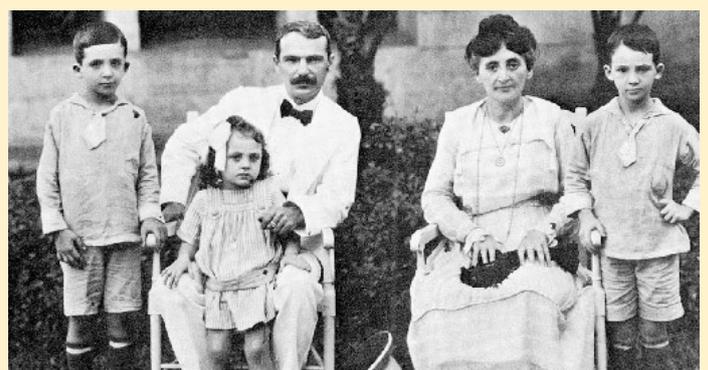
## Un barrage contre le Pacifique de Marguerite Duras une émission

de Guillaume Gallienne

Remontons le cours du temps, et ouvrons cette page d'Histoire, en compagnie de la « famille » de la romancière : nous ferons connaissance de la de la mère, bien sûr ; du frère, Joseph ; de Suzanne, la troublante jeune fille ; sans oublier un mystérieux M. Jo, futur Amant de la Chine du Nord ...

## Marguerite Duras Première partie une émission de Guillaume Gallienne

Premier volet de deux émissions consacrées à l'œuvre fascinante de Marguerite Duras, cette émission se décline sous le signe de l'intime, du désir et des souvenirs d'enfance. Guillaume Gallienne propose une lecture de ses œuvres, à deux voix, avec le comédien, Michael Lonsdale.





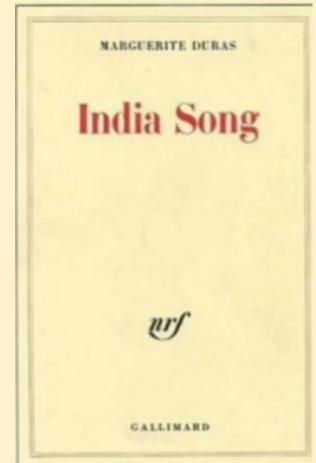
## Marguerite Duras Deuxième partie Guillaume Gallienne

Cette seconde émission est consacrée à un autre visage de celle qui fut la figure intellectuelle de la rue Saint-Benoît : une Marguerite Duras témoin de l'Histoire du XXe siècle, et toujours en compagnie de l'un de ses plus fervents interprètes, Michael Lonsdale.



## Marguerite Duras India Song France culture

C'est l'histoire d'un amour, vécu aux Indes, dans les années 30, dans une ville surpeuplée des bords du Gange. Deux jours de cette histoire sont ici évoqués. La saison est celle de la mousson d'été. Quatre voix sans visage parlent de cette histoire. L'histoire de cet amour, les voix l'ont sue, ou lue, il y a longtemps. Certaines s'en souviennent mieux que d'autres. Mais aucune ne s'en souvient tout à fait et aucune, non plus, ne l'a tout à fait oubliée.



## Marguerite Duras : L'Amante anglaise (1967 / France Culture)

Le roman "L'Amante anglaise" paraît en 1967, la pièce est représentée un an plus tard. Claire Lannes tue sa cousine sourde et muette, découpe le corps et jette les morceaux dans des trains de marchandises qui passent sous un viaduc situé près de chez elle. Arrêtée, interrogée, elle avoue sans difficulté son crime mais se montre incapable d'expliquer pourquoi elle l'a commis.

## ALEXANDRA DAVID-NEEL 1868 1969

*Alexandra David-Neel, est la 1ère Occidentale parvenue à rentrer au Tibet en 1924 - C'est une Exploratrice érudite, bouddhiste franc-maçonne, cantatrice et anarchiste.*



## Au milieu de l'Himalaya, avec Alexandra David-Néel une émission de

Guillaume Gallienne

Ouvrons le "Voyage d'une Parisienne à Lhassa" et découvrons les aventures de ces explorateurs !



## AU COEUR DE L'HISTOIRE : Alexandra David Néel

Alexandra David-Néel a surtout voué une grande partie de son existence à l'étude des philosophies bouddhistes et hindouistes.



Alexandra David Neel, du Sikkim au Tibet interdit (reportage YouTube) .A travers le témoignage pittoresque et touchant de Marie-Madeleine Peyronnet, sa dernière gouvernante, qui repart sur ses traces,