

EDGAR ALLAN POE

Le lien entre la vie et l'œuvre d'Edgar Allan Poe a fait couler beaucoup d'encre depuis sa mort, il y a 150 ans en 1849. Trainé dans la boue, présenté comme un alcoolique, voire un opiomane, au goût morbide, la réputation de l'écrivain américain est toujours entachée par de nombreuses légendes.

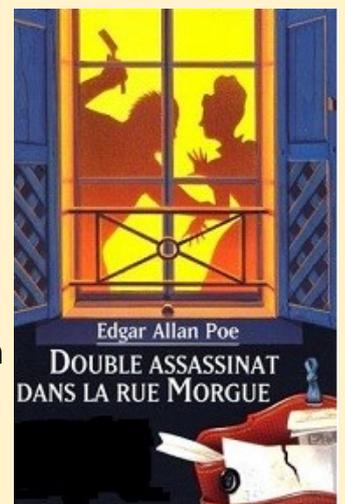
Mais il a lui-même largement contribué à l'édification de ce malentendu, en réinventant constamment sa propre histoire. Orphelin à trois ans, recueilli dans une famille bourgeoise de Virginie, Poe croira jusqu'à ses 17 ans faire partie de ce monde aisé, avant que son père adoptif ne l'amène à quitter la maison familiale. Dès lors, il va tenter de se faire une place dans le monde des lettres.

Il meurt dans des circonstances non élucidées, au cours d'un voyage dont personne n'a su reconstituer le périple. Reste l'œuvre, immense ! Dans cette Amérique des lettres balbutiantes, le poète invente la modernité, dépassant le genre pour créer une œuvre littéraire hantée par les figures de la disparition et du double.



Double assassinat dans la rue Morgue 2012 - Samedi noir / France Culture

La rue Morgue, née de l'imagination d'Edgar Allan Poe, ne se trouve sur aucun plan de Paris, d'aujourd'hui ou d'hier. C'est pourtant dans cette rue, située dans le quartier Saint-Roch, qu'a lieu l'un des assassinats les plus célèbres de la littérature. Le compte-rendu de ce crime extraordinaire, et surtout de son élucidation, donnera naissance tout simplement au genre du roman policier. Pour la première fois, plus de quarante ans avant l'apparition de Sherlock Holmes, le détective amateur Auguste Dupin compte sur l'observation et la déduction pour résoudre l'énigme d'un meurtre en chambre close — le tout dans un décor parisien entièrement conçu en Pennsylvanie.





La chute de la Maison Usher d'Edgar Allan Poe audio

(2018/France culture)

"Lorsque par une journée morne et sombre d'automne, le narrateur arrive à la Maison Usher, il est alors aussitôt saisi par l'atmosphère étrange qui y règne, un air de mélancolie rude, profonde et irrémédiable qui envahit tout..." Une superbe adaptation



Mais qui était Edgar Allan Poe ?



La compagnie des auteurs Edgar Allan Poe 4 émissions

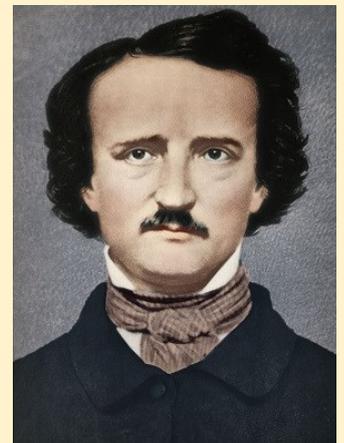
Edgar Allan Poe (1809 – 1849), le poète et écrivain américain a publié sa première œuvre sous anonymat. Le succès s'est longtemps fait attendre et à sa mort précoce, à l'âge de 40 ans, il n'est pas encore l'auteur classique que nous connaissons aujourd'hui et auquel cette série rend hommage.

Épisode 1 : Le pendule de Poe

Épisode 2 : Être à l'écoute de Poe

Épisode 3: Jusqu'au bout de la prose

Épisode 4 : Un vaste traité de l'idiotie



EDGAR ALLAN POE (1809-1849) Une vie, une œuvre

Orphelin à trois ans, recueilli dans une famille bourgeoise de Virginie, Poe croira jusqu'à ses 17 ans faire partie de ce monde aisé, avant que son père adoptif ne l'amène à quitter la maison familiale. Dès lors, il va tenter de se faire une place dans le monde des lettres.

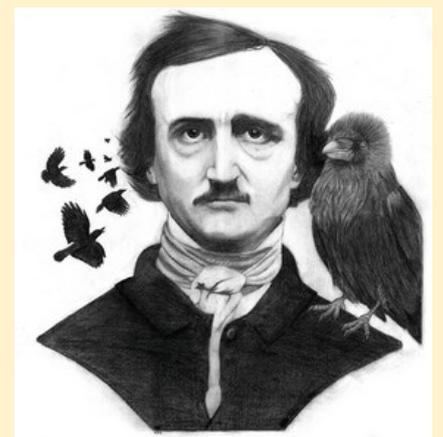


Les Histoires extraordinaires" d'Edgar Allan Poe : une émission de

Guillaume Gallienne

Il meurt à l'âge de 40 ans, au matin du 7 octobre 1849, après une violente bagarre entre ivrognes, qui l'ont probablement roué de coups et laissé pour mort dans la rue.

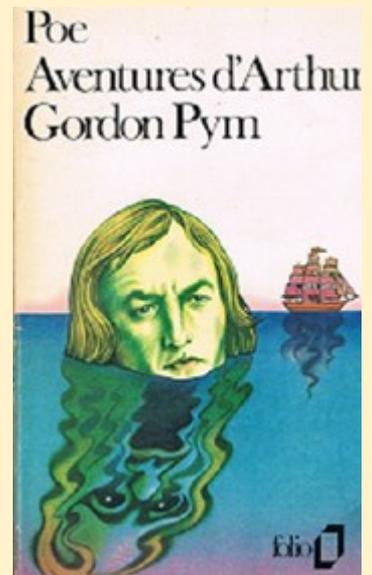
L'écrivain laisse une œuvre hantée par la mort, et où ses narrateurs, ses doubles, affrontent les multiples visages de la Grande Inconnue.





Les Aventures d'Arthur Gordon Pym (1838)

Arthur Gordon Pym est un jeune gentilhomme intrépide natif de Nantucket qui s'embarque clandestinement sur un navire et par la même occasion pour des aventures périlleuses qui le conduiront jusqu'au pôle sud, en le faisant passer par une mutinerie, une tempête en mer, plusieurs épisodes de famines et une demi-douzaine d'occasions de mourir. Jusqu'à une fin aussi éblouissante qu'inattendue)

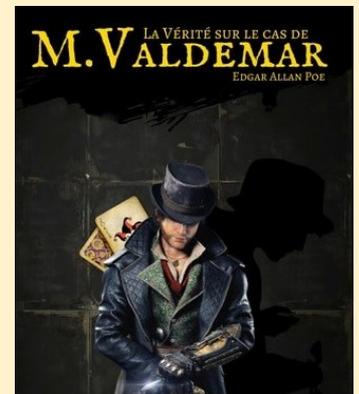


*Lecture audio, texte intégral **traduction Baudelaire**, : il existe un grand choix de Nouvelles proposées sur YouTube, leur qualité de lecture et d'enregistrement sont très variables. J'en ai sélectionné quelques unes ,toutes passionnantes.*



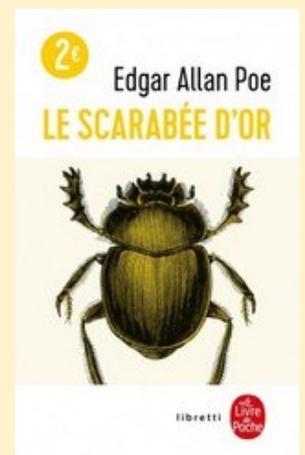
La Vérité sur le cas de M. Valdemar

Le récit d'une (fausse) expérience scientifique, pratiquée sur un sujet à l'agonie qui, non sans ironie, nous emmène loin dans l'épouvante : comment exprimer un état — la mort — qu'avant, on ignore, et qu'après, on est dans l'incapacité de nommer ?



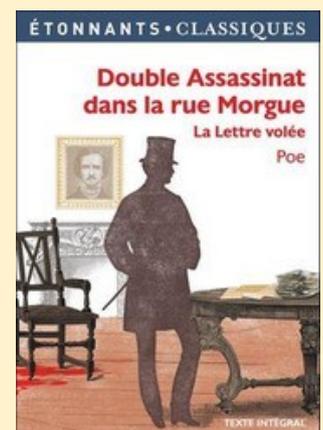
Le scarabée d'Or

William Legrand trouve un gros scarabée couleur d'or, magnifique. C'est un spécimen rare, et la nouvelle fait le tour de l'île Sullivan. Mais bientôt, le bruit court, le scarabée a ensorcelé William...



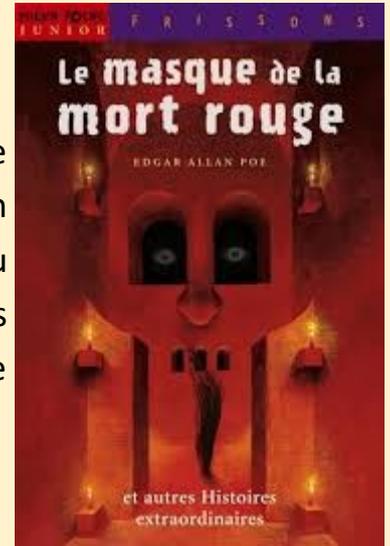
Double Assassinat dans la rue Morgue

C'est la première apparition du détective inventé par Poe, le chevalier Auguste Dupin qui doit résoudre l'énigme d'un double meurtre incompréhensible pour la police.



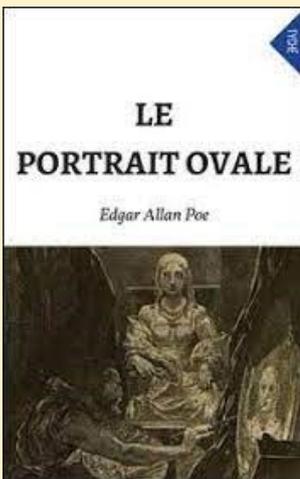
Le Masque de la Mort Rouge, Edgar Poe

L'histoire se situe dans une abbaye fortifiée, dans laquelle le prince Prospero s'est enfermé, avec mille de ses courtisans, afin de fuir l'épidémie foudroyante de la « Mort Rouge », terrible fléau qui frappe le pays. Indifférents aux malheurs des populations frappées par la maladie, ils mènent alors une vie parsemée de vices et de plaisirs en toute sécurité derrière les murs de l'abbaye.



La lettre volée

Dans cette nouvelle, le détective Auguste Dupin est informé par G..., le préfet de police de Paris, qu'une lettre de la plus haute importance a été volée dans le boudoir royal. Le moment précis du vol et le voleur sont connus du policier, mais celui-ci est dans l'incapacité d'accabler le coupable.

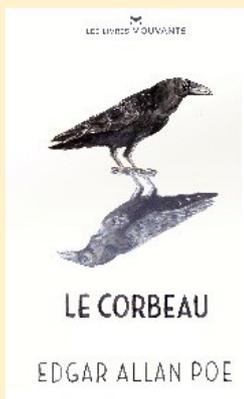
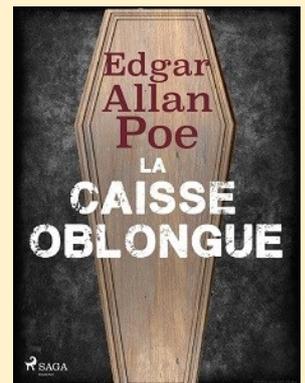


Le portrait ovale

« Les rayons des nombreuses bougies (car il y en avait beaucoup) tombèrent alors sur une niche de la chambre que l'une des colonnes du lit avait jusque-là couverte d'une ombre profonde. J'aperçus dans une vive lumière une peinture qui m'avait d'abord échappé. C'était le portrait d'une jeune fille déjà mûrissante et presque femme. »

La caisse oblongue

À bord du navire l'Indépendance, on dit que Cornelius Wyatt a loué une chambre de trop. On dit qu'elle sert de rangement à un étrange bagage, une longue caisse portant le nom de sa belle à mère. On dit que dès que quelqu'un lui parle du bagage oblongue, ses yeux lui sortent des orbites et un sourire empreint de folie traverse son visage



Le corbeau (poème)

Riche d'une indéniable qualité musicale, d'un langage stylisé, et d'une ambiance surnaturelle, c'est un poème culte, mythique, qui raconte l'histoire de la visite mystérieuse d'un corbeau parlant au narrateur.

Ce dernier se lamente sur la perte de son amour Lenore tandis que le corbeau conclut depuis le buste